

CLAUDIO LUCCHIN ARCHITETTO

(Studio CL&aa - Claudio Lucchin & architetti associati)

Biographie

Claudio Lucchin ist 1959 in Bozen geboren, wo er auch wohnhaft ist. 1984 erwirbt er den Doktorgrad am Institut für Architektur der Universität Venedig. Nach der Promotion befasst er sich mit Industrial und Graphic Design und beteiligt sich an der Planung einiger Theatereinrichtungen. 1985 veranstaltet er "Theatron", eine Ausstellung und ein Buch über den Ort Theater und 1988 veranstaltet er "image & design", eine Ausstellung von Projekten, Gegenständen und Umgebungen des italienischen Designs.

Im Laufe des Jahre 1987 eröffnet er sein eigenes Freiberuflerbüro in Bozen und 2004 gründet er zusammen mit den Architekten Angelo Rinaldo und Daniela Varnier die Architektensozietät CL&aa, Bozen.

Er nimmt an verschiedenen Architekturwettbewerben teil, bei folgenden werden seine Projekte prämiert oder erwähnt: 1987 – Schulkomplex in Bruneck (*3. Preis*); 1988 – Neugestaltung des Pflanzplatzes in Innichen (*Erwähnung*); 1988 – Neugestaltung des Hauptplatzes in Burgstall (*2. Preis*); 1990 – Landhaus am Bahnhofplatz in Bozen (*erwähnt*); 1993 – Schulzentrum in Pledis in Trient (*2. Preis*); 1995 – Neugestaltung der Fußgängerzone in Meran (*2. Preis mit Auftrag*); 2001 – Dienstleistungs- und Produktionskomplex Syn-Com in Brixen (*2. Preis*); 2002 – Architektonische Aufwertung der Nordzone von Modena (*erwähnt*); 2014 – Aufwertung des Universitätsplatzes in Bozen (*3. Preis*); 2014 – Neue Aula Magna/Theater in Salurn (*2. Preis*); 2016 – Neue Grundschule in Novi di Modena (*2. Preis*); 2017 – Wettbewerb Innovative Schulen in Crema (*2. Preis*); 2018 – Neue Labors für den NOI Techpark Bozen (*erwähnt*); 2018 - Forschungszentrum KFAS in Kuwait (*Projekt in der Endauswahl mit Preis*).

1991 gewinnt er den internationalen Wettbewerb für die Planung der neuen Messe Bozen und den Vergabewettbewerb für die Errichtung der Eissporthalle Eiswelle, ebenfalls in Bozen. 1999 gewinnt er den Wettbewerb für die Neugestaltung des Schulkomplexes Don Bosco-Montecassino in Bozen und 2001 den Wettbewerb für das Webereimuseum von Soraga (TN). 2004 gewinnt er den Wettbewerb für die neue thermische Restmüllverwertungsanlage Bozen und im Januar 2008 gewinnt er zusammen mit dem Londoner Planungsbüro Chapman & Taylor den internationalen Wettbewerb für die Errichtung des neuen Wissenschafts- und Technologieparks auf dem Gelände der ehemaligen Firmen Alumix und Magnesio in der Industriezone von Bozen. 2016 gewinnt er den internationalen Wettbewerb für das CAP-Headquarters in Mailand.

Zwischen 2001 und 2006 war er mit der Planung und Errichtung zweier Eissporthallen für die Olympischen Winterspiele in Turin 2006 beschäftigt (die erste in Turin im Corso Tazzoli, die zweite in Torre Pellice).

Im städteplanerischen Bereich hat er zusammen mit anderen den Durchführungsplan für das Gelände der ehem. Alumina (15 ha) in der Industriezone Bozen und den Masterplan für das Gelände von San Pellegrino im Fassatal (Trentino) erstellt. Im Laufe des Jahres 2007 war er Berater der Gemeinde Bozen für die Überarbeitung des neuen Bauleitplans.

Zusammen mit der Universität Trient nimmt er die Erforschung der Architektur der 30er-Jahre auf und besorgt die Herausgabe einer Monographie über den Gebäudekomplex Ex-Gil in Bozen. Von den ingenieurwissenschaftlichen Fakultäten der Universitäten Trient und Pisa und von der Fakultät für Architektur der Universität Venedig wird er dazu eingeladen, verschiedene Seminare über Projektierung und über Baustofftechnologie abzuhalten. 1996 wird ihm in Murau (Österreich) der GLULAM AWARD für die Eissporthalle Eiswelle in Bozen zuerkannt, 2007 erhält er vom Internationalen Olympischen Komitee und von der IAKS (International Association for Sports and Leisure Facilities) eine besondere Erwähnung für die Eissporthalle Torre Pellice, 2012 eine besondere Erwähnung beim Architekturpreis der Stadt Oderzo für das Rosenbach-Zentrum in Bozen und 2014 den von der MIBACT vergebenen Preis "Agibile e Bella" für die Hannah-Arendt-Schule in Bozen.

Er wurde für das Projekt "Italy builds" ausgewählt, das vom Außenministerium betrieben wird, um die zeitgenössische italienische Architektur im Ausland bekannt zu machen.

Im Dezember 2009 erschien im Verlag Jaca Book in Mailand die Monographie “ar-chi-tec-tu-ra”, die der zwanzigjährigen Arbeit des Architekten Lucchin und seiner Architektensozietät gewidmet ist, und im September 2018 erschien eine Monographie von Electarchitettura über den NOI Techpark Bozen. Die Projekte des Architekturbüros werden in vielen einschlägigen Zeitschriften und Büchern in Italien und im Ausland veröffentlicht.

CLAUDIO LUCCHIN ARCHITETTO

(Studio CL&aa - Claudio Lucchin & architetti associati)

Biografia

Nasce a Bolzano nel 1959, dove risiede tutt'ora. Si laurea nel 1984 all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia. Dopo la laurea si occupa di industrial e graphic design e partecipa alla progettazione di alcuni allestimenti teatrali. Nel 1985 realizza "Theatron" una mostra e un libro sul luogo teatrale e nel 1988 realizza "image & design" mostra di progetti, oggetti e dintorni del design italiano.

Nel corso del 1987 apre un proprio studio professionale a Bolzano e nel 2004 fonda lo studio associato CL&aa di Bolzano con gli architetti Angelo Rinaldo e Daniela Varnier.

Partecipa a vari concorsi di architettura, di cui premiati: 1987 – Complesso scolastico a Brunico (*3° premio*); 1988 – Sistemazione della piazza del Magistrato a San Candido (*menzione*); 1988 – Sistemazione della piazza principale a Postal (*2° premio*); 1990 – Palazzo della Provincia in piazza Stazione a Bolzano (*menzionato*); 1993 – Centro scolastico a Piedicastello a Trento (*2° premio*); 1995 - Sistemazione dell'isola pedonale a Merano (*2° premio con incarico*); 2001 – Complesso direzionale e produttivo Syn-Com a Bressanone (*2° premio*); 2002 – Riquilificazione architettonica dell'area nord di Modena (*menzionato*); 2014 – Riquilificazione piazza Università Bolzano (*3° premio*); 2014 – Nuova Aula Magna/Teatro a Salorno (*2° premio*); 2016 – Nuova scuola primaria a Novi di Modena (*2° premio*); 2017 – Concorso Scuole Innovative a Crema (*2° premio*); 2018 – Nuovi laboratori per Polo tecnologico a Bolzano (*menzionato*); 2018 - Centro ricerca KFAS in Kuwait (*progetto selezione finale con premio*).

Nel 1991 vince il concorso internazionale per la progettazione della nuova Fiera di Bolzano e l'appalto concorso per la realizzazione del Palazzo del Ghiaccio sempre a Bolzano. Nel 1999 vince il concorso per la sistemazione del Comparto scolastico Don Bosco-Montecassino a Bolzano e nel 2001 il concorso per il Museo della tessitura di Soraga (TN). Nel 2004 vince il concorso per il nuovo Termovalorizzatore di Bolzano e nel gennaio 2008 vince, con lo studio londinese Chapman & Taylor, il concorso internazionale per la realizzazione del nuovo Parco scientifico-tecnologico sulle aree ex Alumix ed ex Magnesio nella zona industriale di Bolzano. Nel 2016 il concorso internazionale per l'Headquarter CAP a Milano.

Tra il 2001 e il 2006 è stato impegnato nella progettazione e realizzazione di due Palazzi del Ghiaccio per le Olimpiadi Invernali di Torino del 2006 (il primo a Torino in corso Tazzoli, il secondo a Torre Pellice).

A livello urbanistico ha steso con altri, il Piano di attuazione per l'area ex Alumina (15 ha) nella zona industriale di Bolzano ed il Masterplan per l'area di San Pellegrino in val di Fassa (Trento). Nel corso del 2007 è stato consulente del Comune di Bolzano, per la rielaborazione del nuovo Piano urbanistico.

Avvia con l'Università di Trento ricerche sull'architettura degli anni '30 e cura una monografia sul complesso edilizio Ex Gil di Bolzano. Viene invitato dalle facoltà di ingegneria di Trento e di Pisa e di Architettura di Venezia a tenere vari seminari di progettazione e di tecnologia dei materiali.

Nel 1996 a Murau in Austria gli viene assegnato il GLULAM AWARD per il Palazzo del Ghiaccio di Bolzano, nel 2007 una menzione speciale per il Palaghiaccio di Torre Pellice dal Comitato Olimpico Internazionale e dalla IAKS (International Association for Sports and Leisure Facilities), nel 2012 una menzione speciale al Premio d'architettura Città di Oderzo per il Centro Rosenbach a Bolzano e nel 2014 il premio "Agibile e Bella", promosso dal MIBACT, per la scuola Hannah Arendt di Bolzano.

E' stato selezionato per il progetto "Italy builds" promosso dal Ministero degli Esteri per far conoscere l'architettura italiana contemporanea all'estero.

A dicembre 2009 per i tipi della Jaca Book di Milano è uscita la monografia "ar-chi-tec-tu-ra" dedicata al ventennale lavoro dell'architetto Lucchin e del suo studio associato e a settembre 2018 è uscita una monografia di Electarchitettura sul NOI Techpark di Bolzano.

I progetti dello studio sono pubblicati su molte riviste e libri di settore in Italia e all'estero.